

PROGRAMME MÉDIATION

J'ai pour moi les vents, les astres et la mer.

8 avr.

2023
3 mai

Exposition
Biarritz - Le Bellevue

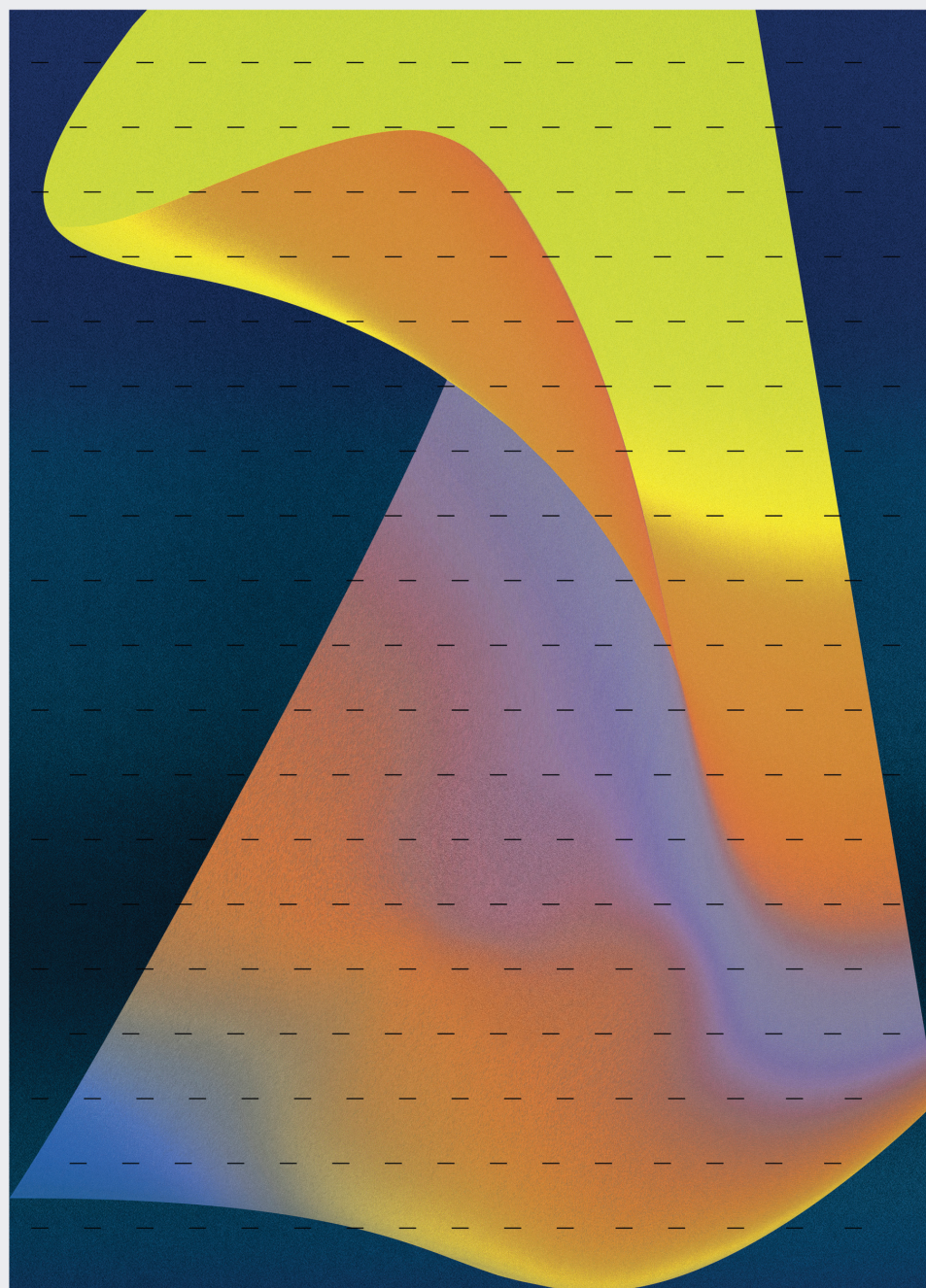
Ouvert
tous les jours
sauf le mardi.
Entrée libre

11h

18h



BIARRITZ



Auro Sébès Mare Affluvent Me

PIERRE JEANNEAU

biarritz.fr

lesvents/lesastres/amer.com

Exposition

*J'ai pour moi les vents,
les astres et la mer.*

Le Bellevue, Biarritz
Du 8 avril au 3 mai 2023

-
Ouvert tous les jours
sauf le mardi. Entrée libre



Un projet de
Franck Cazenave

Scénographie
& Commissariat :
Franck Cazenave
Hervé Lot
Emmy Martens

@lesventslesastreslamer

*Franck Cazenave &
César Ancelle Hansen
Jd Beauvallet
Maider Brouqué
Lola Camus
Vincent Castant
Fred Compagnon
Emmanuel Cossu
Éric Dicharry
éditions du côté
La Femme
Sophie Geoffrion
Alexandre Hurel
Pierre Jeanneau
Marion Koegler
Claudia Lederer
Julie Legrand
Hervé Lot
Evan Lunven
Agathe Marcé
Emmy Martens
Cécile Mestelan
Vincent Menjou-Cortes
Olivia Peyre
Valentine Reinhardt
J. Romero
Elisa Routa
François Saltiel
Myriam Santos
Sébastien Tellier
VM. Vernis-Dassance
Caroline Veunac*

Médiation

Ce programme de médiation a été spécialement préparé pour accompagner l'exposition, afin de tisser du lien et (re)trouver du sens ensemble.

**Élaboré et produit bénévolement
par l'artiste Franck Cazenave et son
association La Société Humaine.**

*Ateliers jeunesse
Rencontres
Performances
Musique
Cinéma*

LA SOCIÉTÉ HUMAINE

Héritier d'une culture associative familiale forte Franck Cazenave s'investit auprès de nombreuses associations et ONG depuis près de vingt ans*.

La création de LA SOCIÉTÉ HUMAINE, association loi 1901 à but non lucratif, est la suite logique de ses engagements pour une culture solidaire et inclusive.

Inspiré du nom de la première société de sauvetage de Biarritz créée en 1836, le nom de l'association positionne l'accompagnement, l'entraide et l'entente comme des valeurs essentielles de ses activités.

@lasocietehumaine

*Audap, Innocence en danger, Alboan, Enjoy and care, Handicap sans frontières, Txiki festival, Atabal, Keep a breast, Surfrider...

Avec le soutien de
-
Aberdeen records
Cinéma Le Royal
Librairie Le Bookstore
éditions du coté
Maison du Surf
Philoland
Surfrider Foundation
Société Astronomie
Côte Basque

Espace Blanc

Souhaitant envisager l'exposition comme un temps en mouvement - à l'image des vagues qui font face au Bellevue, le trio Cazenave-Lot-Martens impose la présence d'un espace dédié à la recherche et au partage.

Espace Blanc, un espace en mouvement au cœur de l'exposition

Écho profond aux possibles incarnés par la feuille blanche, celle de l'écrivain.e autant que celle de l'enfant - et non sans un hommage à la parole mutique et courageuse des manifestants de Chine brandissant leurs A4 - Espace Blanc porte la couleur de l'écume qu'on oublie si souvent au seul profit du bleu de l'océan. Une invitation à réévaluer là encore notre regard sur le monde.

Espace Blanc accueillera talks, performances, micro-résidences d'artistes, sculpture participative... autant de remous positifs qui feront muter l'espace - et son accrochage même - durant près de 4 semaines.

Exposition visites guidées

Du 8 Avril au 3 Mai 2023

Visites guidées exposition

Franck Cazenave

À l'initiative du projet *J'ai pour moi les vents, les astres et la mer*, l'artiste Franck Cazenave reçoit chaque week-end le public pour une présentation déambulatoire de l'exposition et de son travail personnel.

franck-cazenave.com
@franckcazenave

Gratuit - Durée 45 min - Voir calendrier p.25
Lieu : Le Bellevue Biarritz



Le Bellevue,
Grande plage de Biarritz

©emmymartens

Voir calendrier (p.23)

Visites jeunesse

Franck Cazenave

Parcours avec les enfants. Échanges autour du sujet, de la diversité des arts représentés dans l'exposition et de l'idée d'une écologie créative.

Centre social Maria Pia Biarritz
Centre de Loisirs Mouriscot Biarritz
École Michelet

Sur demande : franck.cazenave@gmail.com

Gratuit - Durée 45 min
Lieu : Le Bellevue Biarritz

Ateliers jeunesse

Du 20 Février au 20 Avril 2023

Questionnaire éléments

Au cours des rencontres scolaires et périscolaires que le Campus Surfrider organise dans les semaines qui précèdent l'exposition, un questionnaire préparé avec la Philosophe Sophie Geoffrion est remis aux enfants et aux jeunes (environ 600) afin de mieux connaître et comprendre leur relation au vivant.

Les vents sont-ils toujours favorables ?
Suis-je seul dans l'univers ?
La mer est-elle méchante ?
Demain aimerais-tu vivre dans la nature ?

Questionnaire diffusé auprès de jeunes de 6 à 17 ans
Lieu : Surfrider et partenaires associés
Restitution Mercredi 3 Mai 2023 de 14h30 à 17h30
Espace Blanc Le Bellevue Biarritz

Mercredi 1^{er} Mars 2023, 10h00

Les vents les astres la mer...et moi!

Encadré par Sophie Geoffrion, philosophe et Franck Cazenave, peintre et plasticien.

Les vents, les astres, la mer. Que sont vraiment les éléments? Quelle est ma relation avec eux ? Que puis-je en dire ? Un temps philosophique précède un temps de création picturale. À partir du matériau réflexif, les jeunes s'expriment par la voie artistique, ce qui permet à leur pensée de se construire dans la matière.

Sophie Geoffrion est philosophe et se consacre aux pratiques philosophiques au quotidien que ce soit lors de ses consultations ou de ses interventions (Spectacles, Frac Aquitaine...). Franck Cazenave est artiste. Il travaille pour l'enfance depuis 2010 et a fait peindre plus de 1000 jeunes.

Sophie et Franck collaborent depuis 2016 (Philosophia Saint-Émilion, Txiki Festival Biarritz...)

sophiegeoffrion.com - franck-cazenave.com

Sur inscription préalable: artcampus@surfrider.eu
5€ / pers. - 15 jeunes max. (de 6 à 17 ans)
2h00 (1h Philo + 1h Peinture - matériel fourni)
Lieu : Campus Surfrider 33 Allée du Moura Biarritz





©JeanCazenave

Du Lundi 6 Mars au Mercredi 26 Avril 2023

Le monstre des abysses rigolo ***Concours de dessin***

Imagine un monstre marin des abysses aussi drôle qu'effrayant et viens déposer ton dessin au Bellevue pendant l'exposition.

Le monstre des mers le plus amusant sera récompensé d'un cadeau surprise et affiché au Bellevue avec les dessins les plus drôles lors de la journée de restitution du partenariat *J'ai pour moi les vents les astres et la mer x Surfrider*, le Mercredi 3 Mai 2023 de 15h30 à 17h00 (les adultes qui le souhaitent peuvent également envoyer leurs dessins).

Gratuit - De 7 à 11 ans - 1 dessin par enfant

Lieu création : à la maison

Lieu restitution *Espace Blanc* Le Bellevue Biarritz

Mercredi 3 Mai 2023 de 15h30 à 17h00

Du 9 Avril au 3 Mai 2023

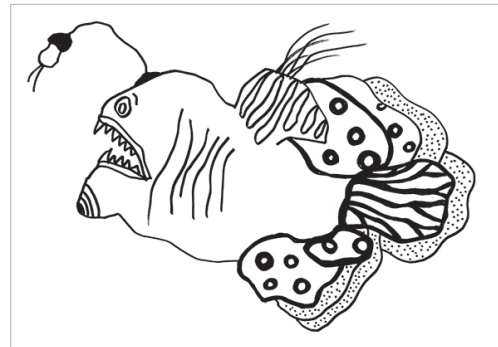
Coloriage abyssal

Des étranges et drôles animaux des abysses à colorier librement (dessins de Franck Cazenave).

Gratuit - Coloriages offerts par Surfrider.

À récupérer sur place (pas d'atelier sur place)

Lieu : Le Bellevue Biarritz + à la maison



©FranckCazenave

Mardi 18 Avril 2023, 18h00
Jeudi 27 Avril 2023, 18h00

Découvrir les astres

Christophe Marquestaut

Parcourir le Système Solaire sous le planétarium : un dôme hémisphérique présentant une reproduction du ciel animée avec ses constellations, ses étoiles, ses planètes, ses nébuleuses, galaxies et objets de l'univers. Le système de projection numérique utilisé (Lhoumeau Sky System) donne une sensation d'immersion saisissant, un véritable spectacle pédagogique, où la rigueur du propos est magnifiée par la beauté des images projetées.

20 personnes max. À partir de 4 ans - Durée 1h00
Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.
4€ / personne (enfant ou adulte) - Gratuit - de 5ans
Lieu: Planétarium Société Astronomie Côte Basque
28 Rue Larrepunte 64200 Biarritz

Réservations: copier/coller lien dans votre navigateur

18 Avril 18h00>19h00
<https://www.helloasso.com/associations/societe-d-astronomie-populaire-de-la-cote-basque-sapcb/evenements/planetarium-1>

27 Avril 18h00>19h00
<https://www.helloasso.com/associations/societe-d-astronomie-populaire-de-la-cote-basque-sapcb/evenements/planetarium-2>



©sociétéastronomiecôtebasque



17 Avril 2023, 11h00 et 14h00
24 Avril 2023, 11h00 et 14h00

Sculpture participative

Création d'une sculpture collective à partir de déchets de plage collectés par Surfrider Foundation.

La sculpture sera vendue aux enchères (silencieuses) entre le 25 Avril et le 3 Mai, dernier jour de l'exposition. Au profit du Centre Social Maria Pia Biarritz.

Encadré par Franck Cazenave + Surfrider foundation.

Gratuit - Durée 1h30
Sur inscription préalable: artocampus@surfrider.eu
10 enfants/session - De 6 à 17 ans
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz

Rencontres

Dimanche 9 Avril 2023, 15h30

La société du sans contact

avec François Saltiel, auteur, journaliste.

L'intelligence artificielle nous éloigne-t-elle du réel ? L'auteur et journaliste répond « en live » aux interrogations du public face au bouleversement de l'intime par les nouvelles technologies.

Spécialiste du monde numérique, journaliste, François Saltiel a été chroniqueur du 28' d'Arte de 2015 à 2021. Il produit et présente Le meilleur des mondes sur France Culture depuis 2022. Auteur, il publie en 2018 son premier essai chez Flammarion, puis en 2020, *La Société du sans contact. Selfie d'un monde en chute*, toujours chez Flammarion.

@fsaltiel

Gratuit - 25 personnes max.

Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com

Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



Samedi 15 Avril 2023, 17h00

Rencontre dédicace au Bookstore

avec Franck Cazenave, artiste.

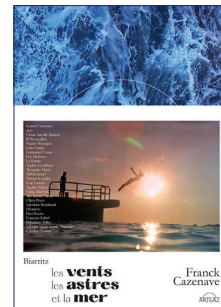
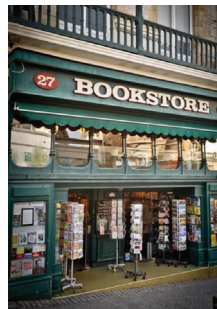
L'historique librairie biarrote Le Bookstore invite Franck Cazenave pour une rencontre autour de son livre *Biarritz les vents les astres et la mer* (Arteaz 2022) et des échanges autour du « sentiment biarrot ». L'auteur évoquera aussi son ouvrage précédent *Tamaris d'ici et d'ailleurs* (Arteaz 2021) et les enjeux d'une approche littéraire entre poésie et écologie.

@librairiebookstore

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Lieu : Librairie Le Bookstore

27 Place Georges Clemenceau Biarritz





@SarahLee/Surfer'sJournal

Jeudi 20 Avril, 11h30

Surf & mouvement

Échange entre Julien Roulland, médiateur culturel et Gibus de Soultrait, journaliste et auteur.

Fondateur de Surf Session, Gibus de Soultrait dirige aujourd'hui Surfer's Journal France et mène en parallèle une recherche sur la notion de mouvement par le prisme du surf à laquelle il a consacré de multiples ouvrages.

Julien Roulland dirige la Maison du Surf de Biarritz après avoir longtemps travaillé dans la presse Surf. Il sensibilise également les enfants au développement durable avec le projet « les jardins pédagogiques ».

Gratuit - 25 personnes max.
Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



©emmymartens

Mercredi 19 Avril, 11h30

La biodiversité basco-landaise face aux changements climatiques.

Iker Castège, océanographe.

Iker CASTEGE, Directeur du Centre de la Mer de Biarritz viendra nous présenter l'exceptionnelle biodiversité des côtes basco-landaises. Cette richesse s'observe sur tous les maillons des chaînes alimentaires depuis le plancton, en passant par les poissons jusqu'aux prédateurs supérieurs (oiseaux marins et cétacés). Ce formidable patrimoine écologique, souvent méconnu, est en pleine évolution notamment face aux changements climatiques. Ces changements sont intervenus brutalement pour certaines espèces et traduisent des modifications profondes dans les écosystèmes. Une des manières de mieux permettre à ces milieux fragiles de s'adapter passe par la gestion des espaces naturels (singulièrement les Aires Marines Protégées) et l'atténuation des autres pressions auxquelles ils sont soumis.

Gratuit - 25 personnes max.
Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz

Samedi 22 Avril 2023, 11h30

La recherche d'un artiste

Échange entre Franck Cazenave, artiste.
et Sophie Geoffrion, philosophe.

Depuis 2014, Franck Cazenave et Sophie Geoffrion échangent et collaborent sur de nombreux projets. Franck a livré de nombreux enregistrements audio témoignages d'atelier, d'exposition de performance (Château Ibarritz, 2015) que Sophie analyse en livrant de profondes pistes de réflexions philosophiques.

Gratuit - 25 personnes max.
Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



Samedi 22 Avril 2023, 14h30

Déambulation philosophique

avec Sophie Geoffrion, philosophe.
En présence de Franck Cazenave, artiste.

Dialogue autour de notre relation aux éléments et à l'Art à partir des œuvres exposées et du paysage observé depuis le Bellevue. Faut-il des connaissances pour apprécier la nature ou une œuvre d'art ? Philosophe, conférencière, auteure, Sophie Geoffrion collabore avec des artistes, comédiens, institutions ou événements culturels (FRAC Aquitaine, festival Philosophia...) pour permettre à chacun de vivre une expérience sensible de la pensée.

sophiegeoffrion.com

Sur inscription préalable: philoland@icloud.com
8€/pers - 30 personnes max. Durée : 1h00
Lieu : Le Bellevue Biarritz

« Observer cette matière déjà vieillie, qui a déjà fait son oeuvre, ne pas la trahir, l'accompagner, presque la sublimer aussi, ne pas lui donner de l'éclat mais une ambition, lui donner son importance, la prendre pour ce qu'elle est sans vouloir la changer, sans vouloir la travestir mais en lui donnant sa vérité, en montrant sa vérité, en appelant le regard sur sa vérité. »

Journal audio Franck Cazenave à Sophie Geoffrion, projet de publication.

(...) A l'origine est la matière. Brute, immédiate, silencieuse. Elle est l'étendue physique qui occupe l'espace, tout l'espace, formes et corps. Nous oublions parfois que nous sommes des êtres de matière, de chair, de mélange et que nous déambulons parmi les pierres, les plantes et l'air qui nous traverse. La matière est notre monde. (...)

Extrait d'un texte de Sophie Geoffrion, projet de publication.



Vendredi 28 Avril 2023, 12h00

Horizon

Juan Aizpitarte, artiste plasticien.
juanaizpitarte.com

Échange avec l'artiste autour de ses recherches sur l'horizon et sur notre rapport au vivant avant sa résidence artistique au Phare de Biarritz organisée par L'observatoire mobile.

Gratuit - 25 personnes max.
Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



Vendredi 28 Avril, 17h00

La forme de la nature

Samuel Accoceberry & Marc-Alexandre Ducoté

Échange autour de l'influence d'un environnement naturel sur la création ou le dessin d'une forme. Enjeux du design contemporain entre biomimétisme, nouvelles technologies et savoir-faire artisanal.

Samuel Accoceberry a collaboré avec de prestigieuses agences de design en France et en Italie avant de lancer son propre studio. Honoré par de très nombreux prix, il a exposé au Musée d'Art Moderne et au Musée des Arts Décoratifs de Paris, au Musée de la Céramique de Vallauris, à la Triennale Design Museum de Milan et au Design Museum de Holon. Certaines de ses pièces ont été acquises par le Mobilier National.

samuelaccoceberry.com

Marc-Alexandre Ducoté a fondé les éditions du coté à Biarritz en 2016. Éditeur de mobilier et objets d'art pour la mise en valeur de savoir-faire artisanaux locaux, il sélectionne les meilleurs talents de chaque corps de métier, et les fait collaborer avec des artistes locaux ou internationaux, pour créer des objets d'art uniques, produits au Pays Basque et en Aquitaine en édition limitée ou sur-mesure, à la commande.

editionsducote.com

Gratuit - 25 personnes max
Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz

Performances / expériences

Du 8 Avril au 3 Mai 2023

Portrait élémentaire

Emmy Martens - Photographie

L'artiste et co-scénographe de l'exposition Emmy Martens initie une série de portrait In situ. Sur fond bleu océan ou fond dessin de franck Cazenave.

Qui nous observe lors de nos confrontations. Sommes nous semblables à ces marées? Sommes nous ces rochers? L'éclat aveugle du soleil qui tabasse la mer? Sommes nous aussi la tempête?

@emmymartens

Sur rdv ou rencontre fortuite au Bellevue. Jusqu'au 3 mai. Infos : emmy.martens@hotmail.com
Lieu : Le Bellevue



Dimanche 9 Avril, 11h30

Méditation yoga Antipodes

Nico Timmerman - Antipodes

Antipodes est né de l'envie de créer une forme originale de bien être inspirée d'une quête de paix intime et de l'étude de travaux d'Aldous Huxley (Le Ciel et l'Enfer, Island, etc) et des enseignements de Zen, Ram Dass, Alan Watts, Herman Hesse et Masanobu Fukuoka. Nicolas Timmerman propose une séance de yoga méditatif face à l'océan, avant de découvrir l'exposition en douceur.

<https://fr.espritantipodes.com>
@antipodes_biarritz

Participation libre - 25 personnes max.
Sur inscription préalable: espritantipodes@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



Samedi 15 Avril, 11h00

Sans titre

Marine Sorato - Poésie

Lecture de quelques extraits du livre Biarritz les vents, les astres et la mer, puis performance poétique personnelle

Par son travail, l'artiste interroge les-sens des mots. Pour elle, ils sont d'abord matière sculptée par la voix. Dans sa poésie, elle manie le langage des oiseaux, les associations libres et joue avec les sonorités jusqu'à ce que finalement, à travers le jeu de l'inconscient et de l'oralité, le sens s'échappe pour mieux nous être révélé...

marinesorato.com @marinesorato

Sur inscription préalable: soratomarine@gmail.com
5€/personne - 25 personnes max
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz

Dimanche 16 Avril, 17h00

Amant cosmique

Eva Julliere - Danse

« L'horizon océanique,
Telle une pièce scénique,
L'âme se libère,
Les repères se perdent,
Jusqu'à partir dans l'oubli,
De l'endroit que tu appelles vie.

Perchée sur son roc d'acier,
Coquille hâlée,
La lueur du jour admire,
Son coeur qui soupire. »

Chorégraphe et danseuse interprète à la démarche intuitive et poétique. En recherche permanente d'un mouvement infini du plus profond de la chair. La différence de gestuelle qui m'accompagne me permet de jouer dans plusieurs sphères mouvementées. Tout est une recherche d'écoute de ce qui nous entoure ...

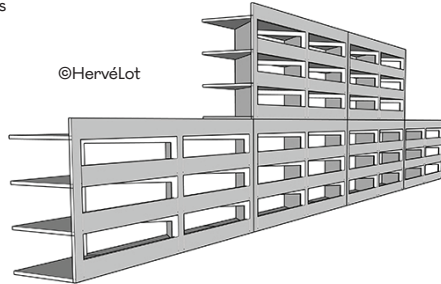
@evananita

8€/personne - 25 personnes max
Sur inscription préalable : evajulliere1@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz





©EmmyMartens



©HervéLot

Vendredi 21 Avril 2023, 11h00 à 18h00

Archi sunset

Hervé Lot - Architecture

À partir d'une réflexion sur le Sunset, bâtiment mythique de la Côte des Basques, l'architecte Hervé Lot réalise une maquette en live.

Hervé Lot est originaire de Bayonne. Architecte diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles. Il co-fonde à Biarritz en 2016 B+L Architectes, après plusieurs années passées à collaborer dans différentes agences d'architecture à Paris, Lyon et Madrid. Depuis 2021, il propose le projet SuperCellule plateforme de sensibilisation et de mise en réflexion sur l'architecture et le design au Pays Basque.

@hervaie b-l.archi

Gratuit - Accès libre sans réservation.

Performance 11h00 > 17h00 - Échange 17h00 > 18h00

Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



Dimanche 23 Avril, 17h00

La période

Ziomara Hormaetxe - Danse

La période représente le nombre de secondes entre 2 vagues. Plus la période est grande, plus les vagues avancent vite et plus elles seront grosses et puissantes. La danseuse contemporaine improvise une performance inspirée de l'influence physique, et psychologique des vagues, du vent et des secondes sur nos corps et nos gestes.

@ziomara_hormaetxe_company

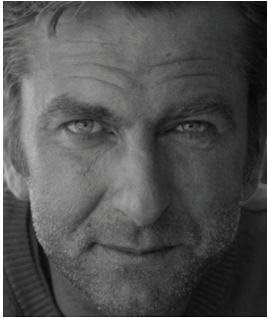
Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com

8€/personne - 25 personnes max

Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



©ZiomaraHormaetxeCompany



Vendredi 28 Avril 2023, 11h00

Écriture sans écriture / Uncreative writing

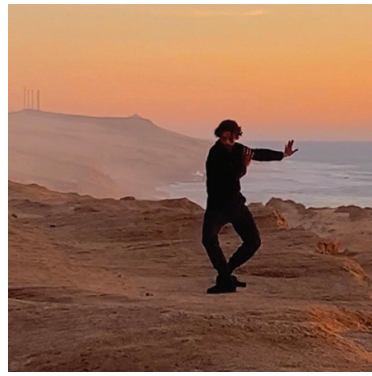
Éric Dicharry - Poésie

Performance (lecture) suivie d'un échange informel autour de la poésie hors du livre et de « l'écriture sans écriture » (uncreative writing). Éric Dicharry est anthropologue, poète et performeur.

<https://independent.academia.edu/EricDicharry>

Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com
Gratuit - 25 personnes max.

Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



Dimanche 30 Avril 2023, 17h00

Mouvement présent

Karim Naar / Reemcat - Danse

Yu Lin Humm - Violoncelle

La danse de Karim Naar trouve son essence dans son rapport à l'espace, aux éléments naturels et aux paysages qui l'inspirent inlassablement. Son vocabulaire de gestes met en relief le corps primaire, délicat et néanmoins pleinement habité, qui se révèle dans un enchaînement d'expressions dansées qui semblent plus instinctives que chorégraphiées. Karim Naar cherche à épurer sa danse, pour retrouver l'essentiel du mouvement. Des fulgurances puissantes et incarnées qui s'expriment dans des espaces fantasmés, désertiques, édéniques. Hors du temps.

Yu Lin Humm est une compositrice, musicienne et artiste visuelle née à Milan, en Italie. Depuis l'âge de cinq ans, elle se forme à la musique classique, à la danse et au théâtre. Yu Lin a composé des bandes sonores pour le théâtre et des courts métrages, elle s'est produite à Triennale de Milan, au Studio Venezia de Xavier Veilhan à la Biennale de Venise, au Consulat Voltaire, à Lucid Interval à Paris, Galeria Zé dos Bois, Mono Lisboa, Damas, Zaratan à Lisbonne, Monom 4DSOUND, Hošek Contemporary à Berlin,... Yu Lin a sorti plus de 10 albums sur Creative Sources Records à Lisbonne. Son premier album de violoncelle solo « Islas Resonantes » est sorti en 2022 et est maintenant en tournée en Europe

@reemcat_ @yu.humm

Inscription préalable: contact.karimnaar@gmail.com
8€/personne - 25 personnes max

Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz

Lundi 1er Mai 2023, 11h30>17h30

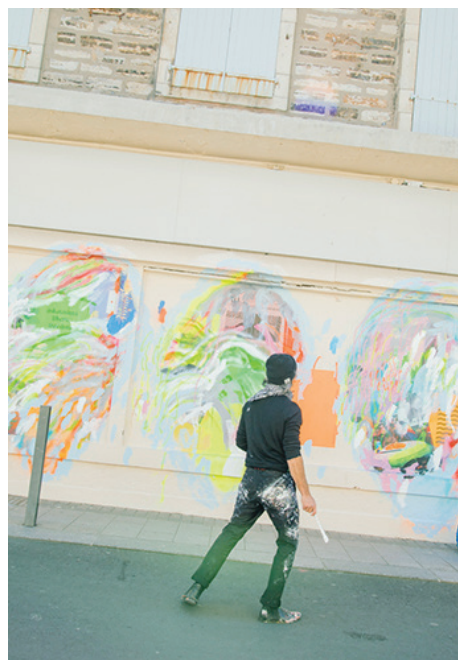
Aura sidus mare adjuvant me

Franck Cazenave - Performance picturale
+ guests (musiciens) !

Depuis de nombreuses années, Franck Cazenave puise dans l'espace de performance un contexte cérémoniel où la tension (public, durée...) bouscule et revitalise ses postulats de travail.

Le jour de la Fête du travail, l'artiste réalisera une œuvre picturale durant 5 heures non-stop sans préméditation, accompagné de musiciens invités qui joueront live.

Dès la fin de la performance, il rencontre le public pour un échange sans détours dans l'adrénaline et la fatigue du travail réalisé. Une réflexion ouverte sur le syndrome de la page blanche et la place de l'improvisation dans l'acte créatif.



©Emmymartens

-
Quelques dates récentes à Biarritz :

Un mur ?
Le Mur
4 semaines, 2021

Respiro
avec Alexandre Castres, danseur
Festival Temps d'Aimer, 2018

Gran Volcano Eruption
avec Arman Melies
Musée historique avec Atabal, 2017

@franckcazenave
franck-cazenave.com

-
Gratuit - Accès libre
Performance 11h30 > 17h30 - Échange 17h30 > 18h00
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



Musique

Avec le soutien de



Samedi 29 Avril, 14h30 (introduction conférence)

La compilation les vents, les astres, la mer

Présentation de la compilation solidaire, *J'ai pour moi) les vents les astres et la mer*, dont la sortie est prévue pour l'Été 2023. Le disque réunit des titres liés aux éléments généreusement offerts par de nombreux musiciens: Arman Melies, Blondino, Chien noir+Hollisyz, Chloé, Cie Musiques Télescopiques, Lee Anne Curren, Dual Split, Insomni Club, Jaters Whon, Orbel, Petit Fantôme, Run Raven, Safia Nolin, Yoa...

Tous les bénéfices seront reversés à l'association Panasea (thérapie mentale par le Surf et l'océan...) [voir page suivante.](#)

Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com

Production :

Franck Cazenave (Association La Société Humaine)

César Ancelle Hansen (Médecin et photographe)

François Maton (Atabal)

Mélissa Phulpin (Tomboy Lab)



Mélissa Phulpin
tomboy-lab.com

Mélissa est créatrice d'événements, manager, attachée de presse. Son métier est de rendre les artistes visibles mais elle fait bien plus en travaillant directement à leurs côtés. Tomboy Lab, sa cellule de développement accompagne actuellement avec les artistes Chien noir, Lee Ann Curren, Blondino, Silly Boy Blue, Lucie Antunes, Leonie Pernet, Feu! Chatterton, Camp Claude, Clara Ysé... Clara Luciani ou Juliette Armanet... ont aussi travaillé avec Melissa...

LA SOCIÉTÉ HUMAINE



François Maton

François est directeur / programmateur de Atabal Biarritz depuis 2011. Le lieu comprend une salle de 700 places, 3 studios de répétitions, une école de musique et active des projets sur toute le territoire du Pays Basque avec de multiples actions culturelles. Label SMAC (Scène de Musiques Actuelles) depuis 2018, Atabal c'est une équipe de 10 collaborateur.e.s gère, accompagnée par 8 professeurs de Musique et de nombreux intervenants intermittents.

Samedi 29 Avril, 14h30

Océan et santé mentale - table ronde

Échange autour des bienfaits de l'océan et du surf sur la santé mentale et le bien être émotionnel.

César Ancelle Hansen, médecin
Panasea association thérapie par le Surf.
Céline Sanchez, éducatrice spécialisée, autrice.
Alexandre Hurel, auteur, éditeur.

Gratuit - 25 personnes max.
Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz



Panasea

Panasea est une association de surf thérapie à Biarritz ayant pour but d'utiliser la surf thérapie comme méthode d'intervention alliant surf et activités structurées pour promouvoir la santé et le bien-être psychologique, physique et psychosocial auprès de tous les publics, notamment des personnes vulnérables qui font face à des difficultés liées à leur santé mentale, à l'isolement social ou à un handicap mental.

panasea.eu @panasea.eu



César Ancelle Hansen

Médecin depuis plus de 15 ans, César est aujourd'hui responsable du pôle de santé mentale d'une plateforme de téléconsultations médicale dont 50% des patients sont des jeunes. Il coordonne action et formation de près de 500 généralistes, 30 psychiatres et 10 psychologues prenant en charge 300 patients/jour en moyenne, atteints de troubles psychiques (syndrome anxieux et dépressif...).

La photographie de César révèle ce qu'on pourrait oublier de voir. Amoureux de l'expérience, ses nombreux trips au « Burning Man » lui ont permis d'interroger une pratique plus anthropologique. César a participé aux deux ouvrages de Franck Cazenave (éd.Arteaz) avec lequel il partage RISE, une collab hybride positive entre photo et peinture.

cesarancellehansen.com @ancellehansencesar



Céline Sanchez

Éducatrice spécialisée, Céline Sanchez a proposé durant des années des « parcours maritimes » aux patients des institutions pour lesquelles elle a travaillé. Elle a également multiplié les projets avec l'eau dans le domaine de la Psychiatrie, puis dans celui de la protection de l'enfance. Elle livre aujourd'hui (Arteaz, Printemps 2023) une somme de témoignages de ses rencontres, toutes empreintes d'une grande dignité. Si le milieu aquatique n'est pas la solution miracle à tous les maux, il offre un espace sécurisant et un apaisement pour le corps et l'esprit. Une « bulle d'eau » de réconfort à réévaluer en matière de prise en charge et d'accompagnement dans le domaine de la santé mentale.



Samedi 29 Avril, 16h00

Rock on the rocks !

Échange Lee Ann Curren et Jd Beauvallet

Lee-Ann Curren est une chanteuse et musicienne indie-rock originaire de Biarritz. Ancienne et championne de surf (double championne d'Europe), son travail est largement influencé par son rapport à l'océan.

JD est un des membres fondateurs du magazine Les Inrockuptibles. Il a rencontré les plus grandes icônes du rock, soutenu les plus émergentes, défendu les plus tenaces.

Rock on the rocks ! souhaite questionner le rapport créatif d'un musicien avec l'environnement océanique. Échange autour de l'influence des vagues... et des rochers...

@lacurren
@jdbeauvallet - facebook.com/beauvallet

Gratuit - 30 personnes max.
Sur inscription préalable: vambellevue@gmail.com
Lieu : Espace Blanc - Le Bellevue Biarritz

Samedi 29 Avril, 18h30

Rencontre dédicace

Lee Ann Curren et Jd Beauvallet

Lee-Ann Curren présente son deuxième EP "Who Knows" sorti le 3 mars 2023 au format cd, et vinyle.

Jd dédicacera plusieurs ouvrages : le récent *New Wave* (gm éditions) et son déjà culte *Passeur* (éditions Braquage).

Lieu : Disquaire Aberdeen records
13 Rue Gambetta Biarritz

ABERDEEN
RECORDS

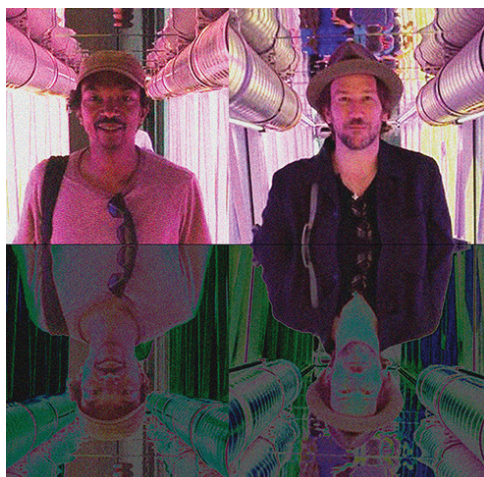


Samedi 29 Avril, 16h45

Lee Ann Curren - perf solo ubo

Deux ans après sa première sortie solo, Lee-Ann Curren remonte sur scène avec un second EP intitulé « Who Knows? ». La franco-américaine partage sa vie entre une carrière de surfeuse professionnelle et ses expérimentations artistiques mêlant dessins, films, arts visuels, et musique. Elle compose et écrit au cours des voyages, immergée dans l'ondulation du son ou celle des vagues, touchant aux choses profondes avec légèreté. Influencée autant par une folk Nord-Américaine qu'un son plus électronique et Européen, elle allie ses dualités dans une mélancolie joyeuse, entre guitares rugueuses et synthés flamboyants.

Gratuit - Durée 45min
Lieu : Ubo area - Le Bellevue



Samedi 22 Avril, 17h00

Bizi gara - live

Baptiste Ibar + Omar Little

Baptiste Ibar a.k.a BIZI GARA enregistre et produit de la musique depuis près de 20 ans. Originellement bassiste du groupe Brooklyn Here we go magic et moitié du duo Dual Split. Baptiste a déjà sorti cinq albums de compositions sous le nom de Bizi Gara. Le live propose désormais un duo avec Omar Little. Omar a travaillé à New York pendant 20 ans, jouant de la trompette et des claviers dans une grande variété de styles allant du Free Jazz à la musique pop, du rock indépendant au reggae. Il a tourné dans 46 des 50 états des États-Unis, ainsi qu'au Canada, en Europe et au Japon.

bizigara.bandcamp.com/

Gratuit - Durée 45min

Lieu : Ubo area - Le Bellevue

Samedi 22 Avril, 18h15

Rencontre disquaire day

Échange avec Baptiste Ibar et Omar Little

Les musiciens présentent et dédicacent plusieurs de leurs disques autour de divers projets musicaux, échanges autour des sorties du disquaire day.

Lieu : Disquaire Aberdeen records

13 Rue Gambetta Biarritz

ABERDEEN
RECORDS

Aberdeen Records est un nouveau lieu de musique qui ouvrira ses portes à Biarritz en Avril 2023. Fondé par Mathieu Parisot, amoureux transi de musique, cet écriin se concentrera sur la création contemporaine en proposant plus de 2000 références de vinyles et cds. Chaleureux et bienveillant, l'espace sera aussi technique avec du matériel hifi pour (bien) écouter le son d'aujourd'hui qu'il soit pop, rock, metal, electro, hip-hop...

@aberdeenrecords

www.aberdeenrecords.fr

ABERDEEN
RECORDS

13 Rue Gambetta, Biarritz
Ouverture le 15 Avril 2023



éditions
du côté



©éditionducoté

UBO area

avec éditions du côté

Au milieu de l'exposition UBO, sculpture-objet ne s'active qu'à l'occasion de performances musicales.

Comme un refuge, un cocon d'introspection, UBO crée un espace nouveau, propice à la création musicale et au ressourcement. La pièce éditée par les éditions du côté a été créée par Lee-Ann Curren et réalisée par les artisans de la menuiserie Entsia.

@éditionducote

éditionducote.com

Cinéma



Cycle cinéma & rencontres
*J'ai pour moi les vents,
les astres et la mer*

Proposé par
Franck Cazenave
et Caroline Veunac.

ROYAL Cinéma Biarritz
8 Av. du Maréchal Foch

Plein tarif : 7,00 €

Carnets de 10 (65€) : 6,50 €

CE : 6,50 €

Les Cinéphiles du Royal : 5,50 €

Tarif réduit (- de 18 ans, lycéens, étudiants,
demandeurs d'emploi, handicapés et
familles nombreuse) : 4,50 €

ROYAL
CINÉMA BIARRITZ

Soirée
avant-première
exposition

Jeudi 6 Avril 2023,
20h00

Séance unique

Réservation Lien interactif

>
<https://www.ticketingcine.fr/index.php?lang=fr&idMS=FRHIMVW&nc=I239>



Présentation du projet
*J'ai pour moi
les vents les astres et la mer*
par Franck Cazenave

Présentation et projection
Septembre
de Evan Lunven

Projection
Hôtel des Amériques
de André Téchiné

Échange avec le public
Franck Cazenave
Evan Lunven
Caroline Veunac

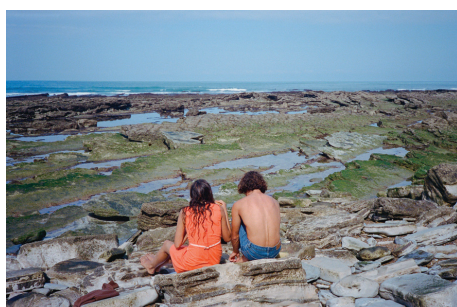
Verre de l'amitié

Hôtel des Amériques de André Téchiné

1981 / 1h 35min / Drame - Avec Catherine Deneuve et Patrick Dewaere

Un soir qu'il déambule dans sa ville natale de Biarritz, Gilles manque de se faire renverser par la voiture que conduit Hélène. Malgré ce désagrément, Gilles tombe sous le charme de cette jolie anesthésiste parisienne. Les deux individus entament une liaison, mais leur idylle se heurte au spectre de la précédente relation d'Hélène.

Hôtel des Amériques, c'est un film de rencontres. La rencontre entre Catherine Deneuve et André Téchiné, pour commencer. Une des collaborations les plus fructueuses du cinéma français des quarante dernières années. Hôtel des Amériques, c'est aussi la rencontre de deux personnages. Une rencontre plutôt percutante.



©evanlunven

Septembre court-métrage (16 min, 2023)

de Evan Lunven

Film en couleur tourné en pellicule seize millimètres.
Avec Lola-Maria Forgeau et Evan Lunven
Réal.post-synchronisation : T.Vierne - Costumes : C.Pasquier

Une fille et un garçon se rencontrent sur la Côte Basque à la fin de l'été.
Ils parlent de l'amour lorsqu'il n'est plus.

Jeudi 20 Avril 2023,
20h00

Séance unique



Présentation du projet
J'ai pour moi
les vents les astres et la mer
par Franck Cazenave

Présentation et projection
La fille du Bunker
de Eduardo Carretié

Projection
Le Rayon vert
de Éric Rohmer

Échange avec le public
Eduardo Carretié
Présentation FIFB

Verre de l'amitié

Le Rayon vert de Éric Rohmer

1983 / 1h 30min / Romance - Avec Marie Rivière, Béatrice Romand

C'est le début de l'été. Delphine avait prévu de partir en vacances avec une amie, mais celle-ci lui fait faux bond à la dernière minute. Delphine se retrouve très seule et plutôt déprimée. Invitée par des amis en Normandie et à la montagne, elle écourte finalement son séjour. Enfin, elle échoue à Biarritz où, hors des quatre murs de sa chambre, elle fait diverses rencontres. Les conseils d'une Suédoise affranchie ne font qu'aviver sa solitude, jusqu'à ce que les bribes d'une conversation sur le Rayon vert de Jules Verne l'incitent à reprendre espoir.

Depuis le roman de Jules Verne, le Rayon vert est devenu un phénomène culte mis en scène dans de nombreuses œuvres de fiction. Parmi elles figure Le Rayon vert, un film d'Éric Rohmer (1986). Ce n'est pas une adaptation du roman de Jules Verne, mais une transposition où il y est fait explicitement référence, ainsi qu'au phénomène atmosphérique.

Couronné du Lion d'Or au Festival de Venise, le film, sous des apparences de légèreté, dépeint, avec une infinie subtilité, les affres tragiques d'une solitude devenue coupable.



La fille du bunker court-métrage (17 min, 2015) de Eduardo Carretié

Avec Tara-Jay Bangalter, Juliette Lamet
Scénario : Eduardo Carretié

C'est l'été. Javier erre dans le quartier paisible de Chiberta, parmi les arbres musicaux, le cimetière téléphonique, le tunnel des dunes, et le golf. Depuis plusieurs jours, il épie cette très belle fille qui bronze en plein milieu d'un bunker de sable, et hésite à aller lui parler.



Caroline Veunac

Critique de cinéma, Caroline a grandi à Biarritz dans les années 80. Elle rêvait alors de Paris. Maintenant qu'elle est parisienne, c'est la Côte des Basques qui hante ses nuits... Après diverses expériences de journaliste dans la presse magazine et audiovisuelle, elle signe aujourd'hui dans Télérama, et a fait partie du comité de sélection du Festival de Cannes.

@jullegrand



Evan Lunven

Photographe et réalisateur breton émigré à Biarritz, noctambule et promeneur des pleins soleils. Son travail divague entre la fiction et le documentaire, en créant sa propre grammaire visuelle et sonore pour tenter de traduire son sentiment de mélancolie heureuse ou de la «saudade» brésilienne, intraduisible en français. evanlunven.com -

@evanosanchez



Edouard Carretié

Auteur et réalisateur d'origine espagnole, Eduardo s'installe à Biarritz à la fin du collège. Depuis plusieurs années, il fabrique des contes où la mélancolie et l'absurde sont portées sur les épaules d'une magie pop et inventive. Ses deux premiers courts-métrages, *La fille du bunker* et *Anna Vernor II*, ont été sélectionnés dans plusieurs festivals internationaux de premier plan. Il écrit actuellement son premier long-métrage, *Bleu Éternel*, produit par Wrong Films. En parallèle, il fait partie du comité de sélection du festival FIFB/ Nouvelles Vagues, dont la première édition se tiendra fin juin à Biarritz.

@eduardocarretie

Avec le soutien de

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM
DE BIARRITZ**

Calendrier

| Lun. 3 Avril | Mar. 4 Avril | Mer. 5 Avril | Jeu. 6 Avril | Ven. 7 Avril | Sam. 8 Avril | Dim. 9 Avril |
|--|---------------------------------------|---|---|--|--|---|
| | | | | | 11h00 - Ouverture Exposition 11h00 | 11h30 - Yoga Médit N.Timmerman Bellevue |
| | | | 20h00 Hôtel des Amériques Septembre Avant-première Cinéma Royal | | 14h30 - Visite F.Cazenave Bellevue | 15h30 - Rencontre F.Saltiel - Bellevue |
| Lun. 10 Avril | Mar. 11 Avril | Mer. 12 Avril | Jeu. 13 Avril | Ven. 14 Avril | Sam. 15 Avril | Dim. 16 Avril |
| | Fermeture Bellevue | | 11h00 > 12h45 Visite Enfants CdL Btz | 11h00 > 12h45 Visite Enfants CdL Btz | 11h00 - Performance M.Sorato - Bellevue | |
| | | | | | 14h30 - Visite F.Cazenave Bellevue 16h30 - Bookstore F.Cazenave dédicace | 17h00 - Performance E.Julliere - Bellevue |
| Lun. 17 Avril | Mar. 18 Avril | Mer. 19 Avril | Jeu. 20 Avril | Ven. 21 Avril | Sam. 22 Avril | Dim. 23 Avril |
| 11h00 - Atelier Sculpture Bellevue | Fermeture Bellevue | 11h30 - Rencontre Iker Castege | 11h30 - Rencontre J.Roulland G.DeSoutraît Bellevue | 11h>18h - Performance H.Lot - Bellevue | 11h30 - Échange S.Geoiffion-F.Cazenave Bellevue | |
| 14h00 - Atelier Sculpture Bellevue | 18h00 - Atelier Astro. Planétarium | | 20h00 Le Rayon Vert Cinéma Royal | | 14h30 - philo S.Geoiffion (+FC) Bellevue 17h00 - live Bizi Gara Bellevue 18h15 > Aberdeen recs | 17h00 - Performance Z.Hormaetxe - Bellevue |
| Lun. 24 Avril | Mar. 25 Avril | Mer. 26 Avril | Jeu. 27 Avril | Ven. 28 Avril | Sam. 29 Avril | Dim. 30 Avril |
| 11h00 - Atelier Sculpture Bellevue | Fermeture Bellevue | 11h00 - Visite Enfants Centre Maria Pia | | 11h00 - Performance É.Dicharry - Bellevue 12h00 - Rencontre J.Aizpitarte - Bellevue | 11h30 - Visite F.Cazenave Bellevue | 11h30 - Visite F.Cazenave Bellevue |
| 14h00 - Atelier Sculpture Bellevue | | | 14h30 > Visite École Michelet Btz 18h00 - Atelier Astro. Planétarium | 14h30 > Visite École T.Salins Btz 17h00 - M.A Ducôté S. Accoceberry | 14h30 Océan et santé 16h00 Jd.B + L.A.C 16h45 live L.A.Curren Bellevue 18h30 > Aberdeen recs | 17h00 - Performance Reemcat - Yu Lin Bellevue |
| Lun. 1 ^{er} Mai | Mar. 2 Mai | Mer. 3 Mai | Jeu. 4 Mai | Ven. 5 Mai | Sam. 6 Mai | Dim. 7 Mai |
| 11h30>17h30 - Perf. F.Cazenave - Bellevue | Fermeture Bellevue | | | | | |
| | | 15h00 - Visite Ados Centre Maria Pia 15h00>18h00 Expo Ateliers Surfrider Bellevue | | | | |

Mobilité douce

Train

Provenances Grands axes Paris - Madrid et Vintimille
- Hendaye. Plusieurs TGV par jour depuis Paris - Gare
Montparnasse et Lille

Ligne régulière de bus : Gare SNCF / Centre ville ligne

Accès Trambus T1

Arrêt Le Palais ou
Mairie de Biarritz Edouard 7

Accès Bus Lignes 6+5

Arrêt Le Palais ou
Mairie de Biarritz Edouard 7

Accessibilité personnes handicapées et à mobilité réduite

(Ascenseur)

Exposition

-

**du Samedi 8 Avril
au Mercredi 3 Mai 2023**

Ouvert tous les jours

sauf le mardi.

Entrée libre.

Organisation

-

Affaires culturelles

M. Bardiaux

M.H. Labasse

P. Serenari

culture@biarritz.fr

05 59 41 57 56

Programme de médiation

-

La société humaine

Franck Cazenave

franck.cazenave@gmail.com

Réseaux sociaux

-

@lesventslesastreslamer

@lasocietehumaine

@franckcazenave

Sites internet

-

lesventslesastreslamer.com

franck-cazenave.com

Un projet soutenu par la Ville de Biarritz



BIARRITZ

biarritz.fr

Milesker



BIARRITZ

LA SOCIÉTÉ HUMAINE



ROYAL
CINÉMA BIARRITZ



SURFRIDER
FOUNDATION

La Maison
des Arts



R°N



ARDI BELTZA

l'ARTNOA
MAISON DES VINS À BIARRITZ

CÔTE BASQUE
Madame



DIA!